

Il Coordinamento ATO Tosc. Centro a "Firenze 10+10"

Inviato da Redazione
venerdì 09 novembre 2012
Ultimo aggiornamento venerdì 09 novembre 2012

Da Comitato ATO Toscana Centro

In questi giorni stiamo preparando la nostra partecipazione al Firenze 10+10 che sarà nei giorni 8-9-10-11 novembre alla fortezza da basso.

Essa sarà condivisa con altre realtà di movimento Fiorentino e Pistoiese .Questo progetto si chiama "Spazi liberati". Abbiamo costruito un sito <http://spaziliberati.wordpress.com/> dove ci sono tutte le informazioni: chi siamo, l'appello e le iniziative.

Spazi liberati è il tentativo di concretizzare l'appello che abbiamo lanciato ad Altermeeting, creare un agenda comune pur mantenendo ognuno le proprie specificità.

Avremo all'interno della Fortezza uno spazio, nella Palazzina Lorenese, tutto nostro autogestito dove faremo dibattiti, proietteremo filmati e distribuiremo materiale informativo.

Sarà uno sforzo notevole che però ci dovrebbe dare visibilità. Ci auguriamo di vedervi

Firenze
10+10 Palazzina Lorenese, Fortezza da Basso

Sala "Spazi
Liberati", Palazzina Lorenese

SPAZI
LIBERATI

Toscana specchio d'Europa. Lotte
locali e proposte dal basso

IL PROGRAMMA

GIOVEDÌ 8

16.00-19.00: Appello per una mobilitazione locale condivisa

VENERDÌ 9

15.00-17.00: Emergere dalla marginalità: storie ed economie di relazione a Firenze

17.00-19.00: Lavoro, precarietà, salute: le cause del disastro toscano

SABATO 10

10.00-11.30: La dissoluzione della mobilità in Toscana: grandi opere inutili e privatizzazioni

11.30-13.00: Urbanistica: svendita del patrimonio pubblico e riappropriazioni dal basso

15.00-17.00:
Acqua e Rifiuti: la riforma degli Ato tra accentramento, monopolio e lotte dal basso

Dal giovedì mattina al venerdì sera la sala presso la Palazzina Lorenese ospiterà materiale informativo e una rassegna video delle realtà che promuovono "Spazi Liberati"

PROMOTORI

Abitanti a piede libero (PT), Associazione Pantagruel (FI), Comitato No Tunnel Tav (FI), Comitato contro la terza corsia Firenze-Mare, Comitato contro la privatizzazione di Ataf (FI), Comitato San Salvi chi può (FI), Comunità delle Piagge (FI), Coordinamento comitati Ato Toscana centro, Fondo etico e sociale delle Piagge (FI), Forum toscano dei movimenti dell'acqua, Fuori binario (FI), l'Altracittà - giornale della periferia (FI), Lo Sbertoliano (PT), Medicina democratica (FI), perUnaltracittà - lista di cittadinanza (FI).

CONTATTI: spaziliberati@gmail.com

vedi di seguito programma eventi

PROGRAMMA EVENTI

Giovedì 8 Novembre:

Sala Scherma
ore 21.15 Duo Kora Tabla (musica)

Kora & Tabla è un progetto nato nel 2012 a Firenze, che unisce due strumenti tradizionali appartenenti a due continenti diversi: Africa e India. La Kora, arpa africana simbolo della figura del Griot, incontra il ritmo melodico del Tabla, percussione principale della musica classica del Nord dell'India. In questo progetto, in primis vengono rispettate le strutture melodiche e ritmiche tradizionali dei rispettivi strumenti a cui si aggiunge negli arrangiamenti un gusto personale di stampo occidentale.

Sala Scherma
ore 22.30 Restiamo Umani (teatro)

di
UltimoTeatro con i
sostegno di Spazio Liberato Ex Breda Est ed il Comitato Palestina Pistoiese Interpretato da
Luca Privitera e Elena Ferretti - Regia Luca Privitera

Le parole di Restiamo Umani sono imbrattate di sangue, di fosforo bianco, di schegge esplosive, di barriere, di volti segnati dalla sofferenza, di mani distrutte dall'odio. E' una visione a frammenti che si articola come un "canto a due voci", attraverso immagini, parole, suoni e sensazioni apparentemente lontane ma legate tra loro da tutti quei messaggi che attraversano nella sua interezza, la vita e la morte. Regia di Luca Privitera

Teatrino
Lorenese ore 21.00 Un Canto per la
Libertà (musica)

Concerto a cura di
Altrocanto - diretto da Stefano Corsi

Attraverso il canto di uomini e di donne, di popoli, di lingue diverse, 'Un canto per la Libertà' si alza sui drammi dell'umanità, denuncia difficili condizioni di vita e di sfruttamento per indicare una speranza di liberazione e aprire a scenari di libertà, uguaglianza e fraternità

Teatrino

Lorenese ore 22.30 Marco Chiavistrelli –
canzoni per un mondo nuovo (musica)

concerto del
cantautore pisano

Grotte ore 21.00: Black Bloc
(cinema)

alla presenza del regista Carlo A. Bachschmidt

Attraverso

Lena e Niels (Amburgo), Chabi (Zaragoza), Mina (Parigi), Dan (Londra), Michael (Nizza) e Muli (Berlino) il film intende restituire una testimonianza di chi ha vissuto in prima persona le violenze del blitz alla scuola Diaz e le torture alla Caserma di Bolzaneto.

Nel racconto corale dei protagonisti emerge la storia di Muli.

Muli ripercorre i motivi per i quali ha deciso di impegnarsi nella politica, fino alla sua partecipazione alle giornate di Genova 2001, le violenze subite, e la scelta di ritornare a Genova per testimoniare ai processi.

È tornato affrontando il trauma subito per trasformarlo in un'occasione con la quale trovare un riscatto morale. Attraverso la sua esperienza matura un nuovo percorso politico, riacquista la voglia di confrontarsi e lo stare insieme, e soprattutto riscopre un'altra Genova.

“Dentro quella scuola non ce l'hanno fatta.” La sua vita è cambiata, ma i suoi ideali sono rimasti gli stessi di allora.

Polveriera ore
20.45 L'Economia della Felicità (cinema)

Alla presenza della regista Helena Norberg Hodge

L'Economia della Felicità offre non solo un'analisi a tutto tondo della globalizzazione, ma anche un potente messaggio di speranza per il futuro.

Quando le persone cominciano a capire che il cambiamento climatico, l'instabilità economica globale e la loro personale sofferenza - stress, solitudine, depressione – hanno una radice comune, allora c'è davvero la potenzialità di un movimento che cambia il mondo.

Polveriera
ore 22.30 Common Struggles (cinema)

Alla
presenza della regista Cecilia Anesi

"Common Struggles" (Lotte comuni), è un documentario che racconta la ricerca portata avanti da European Alternatives (associazione che si occupa di democrazia al di là dei confini degli stati nazionali) insieme al Teatro Valle Occupato di Roma dei beni comuni in Est Europa. Questa ricerca si snoda attorno al concetto di bene comune e si pone l'obiettivo di conoscere le diverse realtà in lotta per la ri-acquisizione o la protezione dei beni comuni in Serbia, Romania e Bulgaria.

Nello specifico, la ricerca viene "incarnata" della carovana dei beni comuni, composta da alcuni occupanti del Teatro Valle Occupato di Roma, che compie un viaggio in Est Europa attraversando le città investite dal Transeuropa Festival, il festival culturale di European Alternatives, che ha coinvolto 14 città europee a maggio 2012

Ronda ore
21.00 Crozip/Kontrorkestra (musica)

Crozip:
Canzoni di protesta contro il Sottoattravesamento TAV di Firenze e contro la Privatizzazione dei beni comuni. Il gruppo nasce dalla necessità di sonorizzare gli INFOPOINT del Comitato per il sottoattraversamento Notav di Firenze, si basa su parodie di melodie popolari con testi modificati in modo da veicolare con poche "immagini" le ragioni del no ad un'opera inutile, dannosa e costosa

Kontrorkestra: Canzoni di protesta del secolo scorso su temi ancora caldi oggi : lavoro e speculazione finanziaria. Si tratta di un gruppo dedicato alla musica popolare nato da un laboratorio di musica d'insieme con Daniele Sepe presso Sentieri Acustici 2011

Ronda ore
22.30 Lucania (musica)

Le sonorità proposte, hanno origine in questa terra "Lucania", di antica fusione di usi e costumi, accomunanti le popolazioni che la abitano, rintracciabili nelle rappresentazioni di vita, legate alla danza e ai suoni che le hanno accompagnate; momenti salienti della realtà quotidiana segnata dal passare del tempo, dall'alternarsi delle stagioni e dai cicli della natura, riti di fertilità e cerimonie sacre caratterizzanti la storia e l'esistenza di queste poco esplorate realtà culturali. Folclore contraddistinto dal fondamentale legame tra l'universo del sacro, con la sua aura di ignoto e trascendentale, e il mondo del profano legato all'ebbrezza della festa e all'abbandono al "corpo" come atto emblematico di dionisiaca memoria! Atti simbolici, di cui oggi ne è quasi irrintracciabile l'origine: "Lucania";...

"Ci proponiamo di rappresentare il presente esplorando il passato"; Massimo Donà in: "Filosofia della Musica";.

Venerdì 9 Novembre:

Piazzale

Interno ore 14.30 Diritti in Cammino
(trekking urbano)

itinerario: Fortezza

da Basso, parco delle Cascine, ponte
all'Indiano, parco dell'Argingrosso, ponte della tramvia, Fortezza da Basso rientro previsto per le ore
17.00

E' un nuovo modo di

fare turismo, meno strutturato e lontano dai circuiti più conosciuti. Un
turismo sostenibile e "vagabonding", più libero e ricco di sorprese
che privilegia gli angoli più nascosti e meno noti delle città d'arte italiane.
Il trekker urbano, attraverso itinerari studiati da esperti, ha la possibilità
di vivere un'esperienza di viaggio unica, coniugando la possibilità di
immergersi nell'arte e nella natura, facendo sport.

Sala Scherma

Sala Scherma ore 21.15 Il caso Neem (teatro)

Viene

messo in scena
un processo realmente
accaduto che
ha portato alla
revoca di un
brevetto ottenuto
dalla multinazionale W.R
Grace di New York e gli Stati Uniti d'America, rappresentati dal Ministro dell'Agricoltura.

Sala Scherma

ore 22.15 Chernobyl! un racconto contro
il nucleare (teatro)

Il 26 aprile del 1986

l'Europa "scopre" le radiazioni nucleari. "Chernobyl" è il racconto degli uomini che hanno
vissuto, chi in prima persona, chi attraverso la radio o la Tv, la terribile
esperienza del disastro nucleare, per scoprire che, in fondo, la linea che
divide la distruzione ecologica da quella delle società contemporanee è molto
sottile.

Lo spettacolo, presentato al pubblico nel 2011

in occasione del 25° anniversario dell'esplosione del reattore russo, è
l'ultima produzione dell'Associazione Culturale Dietro le Quinte. Regia di
Jacopo del Sole

Teatrino

Lorenese ore 21.15 Sfonda il Muro (musica)

di Dora Mazzantini e DNZ - Pop music e un brano inedito creato appositamente per il decennale "Sfonda il Muro";

Teatrino Lorenese
ore 21.30 TransMigrando(teatro/danza)

di Andrea Omezzoli
(ballerino contemporaneo) - Stralci di vita vissuta di un giovane migrante brasiliano

Teatrino
Lorenese ore 21.45 Look at the difference (cinema)

di Chiara Scarselli -
spot video sulla tematica della diversità vincitore del premio Unesco 2012

Teatrino
Lorenese ore 22.00 Gli Ospiti Inattesi (teatro)

Spettacolo di teatro
sociale sulla migrazione ed i CIE - realizzato dal gruppo teatrale interetnico
Teatranti dei Popoli e dall'associazione
Quelli del bazar - onlus regia di Tatiana Saltarello

Polveriera
ore 20.45 Non mi avete convinto (cinema)

Alla presenza del regista
Filippo Vendemmiati e di Chiara Ingrao.

Non è la biografia
storica di Pietro Ingrao, ma il suo racconto in prima persona, sulla politica
come passione "come strumento per cambiare un mondo che non mi piaceva". La vita di Ingrao tra errori,
sconfitte e
rotture è connotata dalla ricerca continua, quasi dolorosa, di nuove forme di
partecipazione e di comunicazione. Da qui la sua grande passione per il cinema
e la poesia. "Mi intendo più di cinema che di politica" dice nel documentario.
"Volevo fare il regista, sono stato spinto a calci nel sedere verso la
politica". Forse è un film controcorrente o fuori moda, perché ci parla di "bella
politica", proprio oggi che questo "sentire" sembra un orizzonte lontano e
inquinato, territorio di sentimenti anticasta, per altro spesso giustificati.

Ronda ore
22.30 Drop Circles (musica)

Concerto della Band
fiorentina! (Alternative Rock, Crossover, Grunge, Numetal)

Sabato 10 Novembre:

LORENESE ore

11.00 Gloria Germani Tiziano Terzani la rivoluzione dentro di noi -
Decrescita, Digiuno, Nonviolenza (presentazione libro)

La visione del mondo

di Tiziano Terzani è sempre più attuale e rilevante

alla luce dei

movimenti contemporanei. Più che quella di un giornalista, la vita di Tiziano Terzani è stata quella di un esploratore, cui le rivoluzioni e le strade dell'Asia hanno insegnato molte cose sulla natura dell'uomo e la sua felicità. Attraverso un inesorabile percorso di apertura mentale, Terzani ha compreso che

l'unica rivoluzione

che serve è quella all'interno dell'animo umano.

Polveriera

ore 14.00 Matokè lab. Percussioni (musica)

Cinema Odeon

(piazza Strozzi Firenze)

ore 15,00 Indignados (cinema)

di Tony Gatlif – alla

presenza del regista e di Luciana Castellina

In occasione di Firenze 10+10 assise dei

movimenti europei a dieci anni dal Social Forum di Firenze,

Arci e Ucca portano alla 53^a edizione del Festival dei Popoli – Festival Internazionale del Film Documentario, in anteprima toscana e alla presenza del regista, 'Indignados', il lavoro del cineasta gitano Tony Gatlif ispirato al pamphlet di Stéphane Hessel (Indignez-vous) e dedicato alle manifestazioni di opposizione allo strapotere dei mercati finanziari.

Polveriera

ore 15.30 Io sono come te! (cinema)

Mediométraggio sociale

sulla tematica della partecipazione collettiva e interculturale realizzata con la

partecipazione attoriale di 11 minori stranieri non accompagnati in area

amministrativa e penale ospiti delle strutture comunitarie di Firenze- realizzato

dal gruppo teatrale interetnico Teatranti dei Popoli e dall'associazione Quelli del bazar - onlus regia di Tatiana Saltarello

Piazzale

Interno ore 16.00 Diritti in Cammino

(trekking urbano)

itinerario: Fortezza

da Basso, p.za S. Marco, via Cavour, p.za Duomo, p.za Signoria, Ponte Vecchio, p.za S.Spirito. Arrivo previsto alla kermesse in S. Spirito
ore 18.00

E' un nuovo modo di fare turismo, meno strutturato e lontano dai circuiti più conosciuti. Un turismo sostenibile e "vagabonding", più libero e ricco di sorprese che privilegia gli angoli più nascosti e meno noti delle città d'arte italiane. Il trekker urbano, attraverso itinerari studiati da esperti, ha la possibilità di vivere un'esperienza di viaggio unica, coniugando la possibilità di immergersi nell'arte e nella natura, facendo sport.

Domenica 11 Novembre:

Piazzale

Interno ore 10.00 Diritti in Cammino

(trekking urbano) Parkour at Florence

E' un nuovo modo di fare turismo, meno strutturato e lontano dai circuiti più conosciuti. Un turismo sostenibile e "vagabonding", più libero e ricco di sorprese che privilegia gli angoli più nascosti e meno noti delle città d'arte italiane. Il trekker urbano, attraverso itinerari studiati da esperti, ha la possibilità di vivere un'esperienza di viaggio unica, coniugando la possibilità di immergersi nell'arte e nella natura, facendo sport.